

face the climate

Gennemgangen af opgaverne

Begrebskort

Begrebskortene er tredelte puslespil, der består af et begreb, en illustration af begrebet og en forklaring af begrebet.

På de kort, man kan downloade, findes begrebet og begrebsforklaringen. Det er meningen, at eleverne skal illustrere begrebet i det tomme felt. Det kan være med en tegning eller et billede fundet på nettet eller på Face the climate sitet.

Når eleverne selv er med til at lave kortene, får de større ejerskab til dem og husker lettere begreberne.

Eleverne kan også benytte den tomme skabelon til kortene til selv at finde og forklare begreberne.

Begrebskortene til Syrien-artiklen kan bruges som eksempel, da de både har begreb, illustration og forklaring.

Begrebskortene kan bruges på forskellige måder. Man kan spille en form for memory med dem eller sidde med dem alene. Læs mere på første side af opgaven.

Opgaver til de forskellige lande og indbyggere set i forhold til klimaproblematikken

Opgaverne, man kan finde i undervisningsmaterialet, er primært tænkt som ideer til dansk undervisningen. De kræver mere eller mindre fordybelse i klimaproblematikken. Ved enkelte opgaver vil det være en god ide at finde supplerende materiale, da opgaverne er holdningsbaserede. Læreren kan vælge at lade alle elever arbejde med de samme opgaver eller lade eleverne vælge selv, hvordan de vil fordybe sig i landets problematik.

Opgaverne er af meget forskellig karakter. Der er opgaver for de reflekterende elever og opgaver for de elever, der er mere impulsive. Desuden er der i opgave valget taget højde for at forskellige sanser er i brug. Hermed følger en kort beskrivelse af opgaverne.

Fra artikel til fiktion

I denne opgave skal man bruge sin faglige viden til at skrive en skønlitterær tekst. Ideen med at ændre genre er, at eleven skal have et godt kendskab til det faglige indhold for at kunne overføre det til en anden genre. Det kræver en god forståelse og indsigt i indhold, genre og faglighed.

face the climate

Professor K. L. Ima

En fordybelsesopgave om hvert land. Forslaget er, at man skal fokusere på de ting, der er væsentlige eks. vandstigning på Tuvalu. Det er nødvendigt at læse artiklen, før man går i gang med at løse K.L.Ima spørgsmål. Fokus i denne opgave er at formidle sin viden til andre. I powerpointpræsentation handler det om at vælge gode og fortællende illustrationer samt være i stand til at præsentere indholdet ved gode nøgleord og kernesætninger. Derefter skal man træne en præsentation med fordybelse ud fra nøgleordene og kernesætningerne.

Det kan være en god ide, at tilskuerne skal reflektere over det der bliver fortalt ved at løse en opgave stillet af foredragsholderen. F.eks. tip en 13ér.

Indslag til tv – face the climate/the Movie

I Tv-indslaget er der lagt vægt på følgende fokuspunkter.

1. eleverne skal lære at være konkrete i forhold til at kunne rammesætte et indslag, så det har en klar og tydelig vinkel.
2. Eleverne lærer at benytte forskellige medier i forhold til fremvisning af et produkt.

Deres viden bliver synlig ikke kun for skolen, men også til omverdenens interesse.

Radioindslag

Eleverne skal lave et fiktivt interview. Interviewet giver en fordybelse i artiklernes tekstindhold. Eleverne får vist deres tekstforståelse ved at stille de rette spørgsmål til artiklernes personer.

Der er lagt op til, at interviewet kan udgives som podcast.

Kære mormor

En opgave hvor genren ændres fra artikel til brevskrivning. Ideen med opgaven er, at man får mulighed for at reflektere over levevilkårene for folk ved at skrive et brev. Man bliver på et kort sekund et medlem eller en ven af familien, og det er interessant at prøve at leve sig ind i andres daglige vilkår.

face the climate

Forholdsordsdigt – klimacreme

Denne opgave stiller skarpt på artiklens essens. Hvad er det virkelig, det handler om? Opgaven arbejder med sproglig bevidsthed, og de stramme krav til formen skærper og støtter elevens arbejde med indholdet. Man kan prioritere ikke at lave layout, hvis tiden er knap, men det vil være oplagt at underbygge digtet visuelt – desuden er der jo mange lækre billeder og filmbyde man kan benytte sig af på sitet. Arbejd evt. først med ordklassen, og vær opmærksom på at elever, der har brug for det, arbejder sammen med en makker. Læs digtene højt, hæng dem op i klassen, læg dem på intranettet eller saml dem i en bog, der hedder Klimacreme de la creme.

Drama – skurke, helte og ofre

Den viden eleverne har fået ved at læse artiklen, skal nu bringes i spil. Først skal rollerne præsenteres. Klip evt. fingerfigurerne ud først, så alle ved, hvilke personer, der er i spil. Lad eleverne arbejde sammen i grupper, hvor hver gruppe har ansvaret for at finde argumenter, holdninger stikord eller sætninger til den ene rolle. Lad derefter de 4 figurer mødes, og tale sammen. Lærer eller en elev kan være journalisten fra Face the climate, der interviewer eller stiller udfordrende spørgsmål. Vi opfordrer til, at der også arbejdes med faktuel viden, så det ikke udelukkende bliver fortællinger og snak – men at disse udfordres. Der hører 4 figurer til hver artikel – og man kan eksperimentere med at lade familier eller repræsentanter for familier møde hinanden. Lad spillet begynde...

PS: Husk at klippe de små hvide huller ud, så der er plads til pegefinger og langemand – og figuren kan gå.

Klimaklage

Nu gælder det! Her har eleven mulighed for at klage over urimelighederne. Det er vigtigt, at formen holdes, og klagen kan gælde et aktuelt land eller klimaforandringer i det hele taget. Klagerne kan evt. samles og sendes til klimaministeren, en lokalpolitikker eller en anden vigtig person. Både sprog og viden er i spil her, så vi anbefaler, at læreren støtter med en vidensbank på tavlen, ideer eller andet. Opgaven kan både laves alene, i makkerpar eller mindre grupper, og der kan gøres mere eller mindre ud af layout.

Læserbrev

Læserbrevet er en af de opgaver, der inviterer til elevens egne refleksioner, over konsekvenserne af klimaforandringerne, stillingtagen til den globale opvarmning og de konsekvenser det får for befolkningen. Kort sagt et menings- og holdningsbearbejdet indslag.

face the climate

Quiz og byt

Det er en opgave til at repetere, hvad eleverne har lært og læst i artiklerne. Den skal introduceres som følger:

Alle elever står i en rundkreds. Hver elev får et kort af læreren. Når alle har fået et kort, går rundkredsen i "opløsning" og eleverne begynder at gå rundt mellem hinanden. På et givent tidspunkt, det kan evt. være efter et tegn fra læreren eller en klokke, der ringer. Stiller 2 elever sig overfor hinanden. De skal nu svare på spørgsmålet, der står på kortet til den anden klassekammerat. På kortet kan der f.eks. stå "Hvem er Seti?"

Når det er besvaret, så skal man skifte kort. Så elev A får spørgsmålet fra elev B og B får fra A, deraf navnet quiz og byt. Vandringen blandt hinanden sættes i gang og sådan fortsætter legen.

For at der er rotation i, hvem der kommer sammen med hvem, kan læreren med fordel udvælge forskellige kriterier for at "gå sammen".

Eks: Når tiden er gået

skal I stå dreng - pige.

Skal man finde en, der er ligeså høj som en selv

Må man kun stå dreng - dreng eller pige - pige

Siger jeg tallet 5, så skal I sørge for at lave en gruppe af mindst 5 klassekammerater. Står man eks. 4 i en gruppe, så er man ude af legen. Når grupperne er på plads, så læses spørgsmålene op. Alles spørgsmål skal læses op og besvares. Først når alle har læst deres spørgsmål, byttes der kort indbyrdes.

Osv.

Man kan også lave quiz og byt som den klassiske stoleleg, hvor der bliver færre og færre stole for hver omgang. Der er hele tiden en stol mindre end det der er behov for. Får man ikke en stol, når musikken stopper, så er man røget ud af legen. Det samme kunne man gøre her. Hver gang, læreren på et givent tegn, beder eleverne om at finde en makker, hvis der ikke er en makker, altså er der en der står alene, og så er man ude af "omgangen". Læreren skal være assistance, hver anden omgang. Så der er et ulige antal elever.

Klimabingo

Bingoopgaven er primært en repetitionsopgave. Læreren eller en elev skriver et ark med spørgsmål, der er blevet stillet på baggrund af en af artiklerne. Eleverne går rundt mellem hinanden og finder en klassekammerat, der kan svare på spørgsmålet. Svaret skrives i skemaet og personen underskriver. Den samme klassekammerat må

face the climate

ikke skrive under i mere end et felt. Vinderen er den første, der får udfyldt alle felterne – altså får bingo.